

Le bois

Une solution durable



© DPA

Apprécié dans la construction pour ses nombreuses qualités, le bois est un produit bien de chez nous. L'illustration en sera encore faite lors de la 18^e édition du salon Bois & Habitat.

IL Y A QUELQUES ANNÉES ENCORE, construire une maison en bois dans nos contrées passait sans doute pour une lubie. Toutefois, depuis près de vingt ans, le bois s'est imposé comme une solution à part entière comme système constructif, et ce dans un pays où la brique est reine... Ne dit-on pas si souvent que le Belge a une brique dans le ventre? Pourtant, la tendance observée l'an passé se confirme: la construction bois

dans le secteur privé résidentiel stagne; la part de marché du bois se situe autour des 8% et n'évolue plus. "Cette stagnation se manifeste clairement. Il y a beaucoup de petites entreprises mais qui construisent peu", note Hugues Frère, directeur de l'association Hout Info Bois. "En revanche, on constate un réel développement du bois dans les bâtiments de plus grande envergure, comme les écoles, les halls sportifs, les bâtiments

agricoles, etc. C'est le fait de sociétés de construction qui se diversifient et qui optent pour des bâtiments plus grands, aux budgets plus importants. Il est clair que le bois ne doit pas s'arrêter au résidentiel."

AMÉLIORATIONS TECHNIQUES

Cette évolution est en partie rendue possible par les améliorations techniques et le travail des ingénieurs qui obtiennent une mise en



Ci-dessus: Étude de notaire à Beveren.
© Hout Info Bois – Architecte Ex-It Architectuur

En haut: Construction poteaux-poutres.
© Hout Info Bois – Architecte Archiwind

œuvre optimale des matériaux. Un exemple, avec l'utilisation de plus en plus courante des panneaux massifs contre-collés ou contre-collés (CLT). "Ces panneaux ont permis à la construction en bois de prendre pied sur

le marché des bâtiments à plusieurs étages, note Admon Wajblum. En Belgique, les plus hautes constructions font quatre ou cinq étages maximum. À Londres, la plus haute fait déjà neuf niveaux."

"Un bâtiment de quatorze étages est en construction à Bergen en Norvège. On projette maintenant des bâtiments en CLT de près de trente étages!, raconte Hugues Frère.

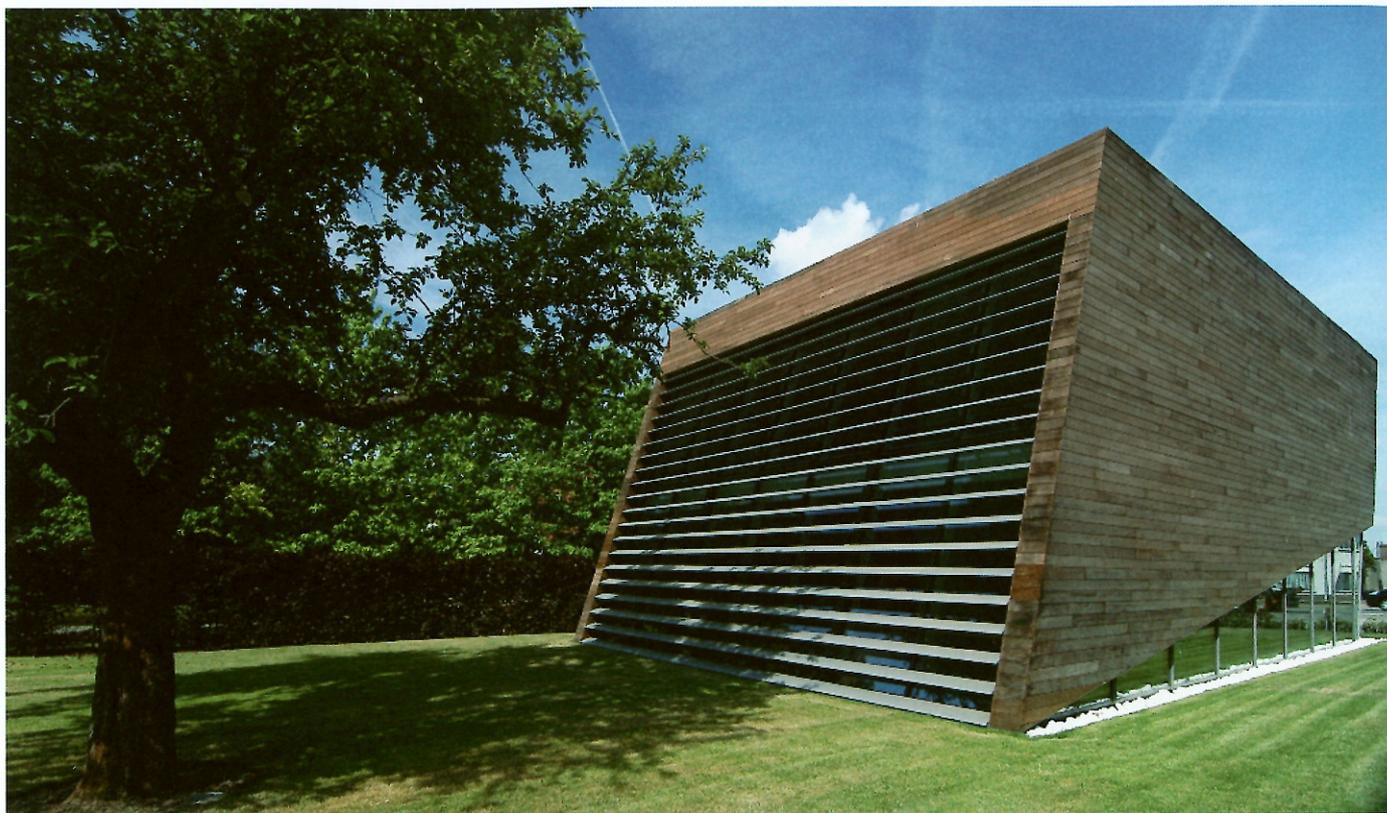
Les panneaux CLT conviennent mieux pour des bâtiments de grande ampleur, parce qu'ils permettent des portées importantes. Ce qui n'est pas nécessaire pour les biens privés, plus petits." Dans le résidentiel, c'est l'ossature bois qui domine le marché, avec 80 % des constructions neuves et 90 % des rénovations. Légèreté et facilité de sa mise en œuvre demeurent ses meilleurs atouts. "Les panneaux CLT sont devenus aussi plus compétitifs d'un point de vue financier grâce aux processus de production qui se sont modernisés. Et comme on en fabrique de plus en plus, on parvient à réaliser des économies d'échelle", poursuit Admon Wajblum qui met en avant aussi la rapidité de la mise en œuvre. "Cela permet de gagner du temps sur les chantiers. Et donc de l'argent."

La construction bois s'oriente d'ailleurs de plus en plus vers la préfabrication, constate Hugues Frère. "Avant, les maisons étaient souvent assemblées sur chantier. Aujourd'hui, l'assemblage se fait de plus en plus souvent en atelier. Les conditions de travail en sont améliorées tout comme le niveau de finition qui peut être plus performant."

CIRCUITS COURTS

Pour sa 18^e édition, le salon Bois & Habitat a choisi comme thématique les circuits courts. "La filière bois s'inscrit bien dans le développement des circuits courts. Il est important de valoriser un matériau proche de chez nous, explique Hugues Frère. La forêt européenne, contrairement à ce que l'on pourrait croire, ne cesse de croître en superficie, ce qui n'est pas le cas au niveau mondial. Dans la construction, 90 % du bois qu'on utilise provient d'Europe. Et on ne prélève que 64 % de l'accroissement annuel. Il y a donc une capitalisation au niveau européen."

Le bois utilisé en Belgique est principalement du résineux. "Cependant, celui-ci est surexploité. La production ne satisfait pas entièrement la demande, ce qui fait qu'on doit importer du bois d'ailleurs en Europe", explique Admon Wajblum, responsable de la communication pour le salon Bois & habitat. "Actuellement, renchérit Hugues Frère, des recherches et des tentatives ont lieu pour utiliser des feuillus. Ils possèdent d'excellentes propriétés et perdent des parts de marché dans l'ameublement à cause de la concurrence faite au bois par d'autres matériaux (le hêtre, le frêne...). Le chêne est largement utilisé dans l'ameublement et la construction, pour les planchers notamment. Quant aux fruitiers, on pourrait envisager de les utiliser mais on ne le fait pas



En haut: Étude de notaire à Beveren.
© Hout Info Bois – Architecte Ex-It Architectuur

Ci-contre: Maisons en bois Ncube.
© Hout Info Bois – Architecte C&J architectes



bois dépend toutefois des usages. “En ossature, par exemple, les risques d’attaque de champignons sont quasi nuls, contrairement aux terrasses, plus exposées.”

Précisons que la durabilité s’entend ici comme la résistance au temps du bois. “Le bois est de par sa nature un matériau durable, dans la mesure où il est écologique, précise Admon Wajblum. La durabilité compte encore des aspects économiques et sociaux. Opter pour des circuits courts implique un développement des entreprises locales de transformation près de la matière première. De quoi créer des emplois locaux dans des régions rurales.” Cette durabilité semble répondre à un souhait général: “De la part des pouvoirs publics qui accordent toute leur importance à ces circuits courts et favorisent le développement de techniques qui permettent l’utilisation de bois indigènes, mais aussi de la part des maîtres d’ouvrage qui sont très sensibles à ces aspects économiques, écologiques et sociaux. On note une vraie prise de conscience. Des campagnes de sensibilisation sont menées

pour deux raisons: il n’y en a pas assez et leur conformation n’est pas appropriée.”

DURABILITÉ

Beaucoup de nos bois indigènes sont peu résistants à moyen terme aux insectes et aux champignons. C’est la raison pour la-

quelle on privilégie les bois tropicaux pour les terrasses. “Certaines sociétés proposent cependant de plus en plus de systèmes de thermo-traitement qui confèrent à des bois non durables plus de durabilité”, poursuit Hugues Frère. L’importance de la résistance aux insectes et aux champignons de certains



auprès des architectes qui ne sont pas toujours au courant de ces aspects et des possibilités que le bois offre.”

LES MÉTIERS DU BOIS

Le salon Bois & Habitat est aussi l'occasion de découvrir les métiers liés au bois. Depuis plusieurs années déjà, les organisateurs mettent sur pied, en partenariat avec l'Institut du Patrimoine wallon, l'Union des Artisans du Patrimoine, le Centre de Formation Bois et Wallonie Bois, un "village des artisans". Objectif: promouvoir les formations et métiers du bois, grâce notamment à des animations. "Ce village recueille toujours beaucoup de succès et suscite parfois des vocations auprès des jeunes qui peuvent y découvrir toutes les filières des métiers de la construction: menuisier charpentier, ébéniste... Nombre d'entre eux travaillent encore de manière artisanale, explique Admon Wajblum. La construction bois est un mode de construction ancestral, qui a connu des développements techniques au fil du temps. Mais cela vaut la peine de voir ce que font les artisans. Certains métiers se perdent. C'est dommage."

Des artisans que les organisateurs tentent d'attirer. "Parmi nos exposants, nous avons les plus gros constructeurs bois. Mais nous essayons d'accueillir également de plus petites sociétés et des artisans", explique Ludivine Baume, responsable de la communication chez Artexis, organisateur du salon. "La plupart des visiteurs viennent avec un projet concret. Nous leur conseillons de commencer leur visite par l'Espace Info Bois où ils peuvent recevoir des conseils sur les différentes filières. Les agents qui y travaillent sont neutres et dirigent les visiteurs vers tel ou tel exposant suivant leurs questions ou leur projet."

Pour la première fois, Bois & Habitat prévoit un espace "Designers". Une dizaine de créateurs qui travaillent le bois y exposeront des objets mis en scène: lampes, tables, objets décoratifs, etc. Une autre manière d'aborder ce matériau noble.

BOIS & HABITAT

DU 18 AU 21 MARS, DE 10 À 19H, NOCTURNE LE VENDREDI
NAMUR EXPO - WWW.BOIS-HABITAT.BE

À gauche: Étude de notaire à Beveren. © Hout Info Bois – Architecte Ex-It Architectuur

À droite: Maisons en bois Ncube. © Hout Info Bois – Architecte C&J architectes

Ci-dessous: Habitat groupé à Hevillers. © Hout Info Bois – Architecte Atelier d'architecture Regards croisés



PISCINES - CONSTRUCTIONS - RÉNOVATIONS - MAGASIN

Traitement de l'eau **SANS** produits chimiques !

GOSWIM PISCINES SPRL - CHAUSSÉE DE WAVRE 504/21 - 1390 GREZ DOICEAU - 010 84 19 00 - WWW.GOSWIM.BE

